

EDF ou l'art du Greenwashing

Festival du film nature de Mûrs-Erigné années 2010 et 2011.

12 octobre 2010 : extraits du courrier envoyé aux organisateurs du festival :

« Nos associations soutiennent et encouragent ce type de festival; nous avons d'ailleurs collaboré pour la programmation de l'édition 2009 ...

Cependant, nous nous interrogeons aujourd'hui sur la pertinence du partenariat avec EDF pour la 6^{ème} édition du festival.

Malgré ce qu'elle prétend, la société EDF est loin d'être une entreprise responsable et respectueuse de l'environnement. Elle a d'ailleurs été Lauréat 2009 du "Pinocchio Greenwashing", prix décerné par l'association Les Amis de la Terre.

Oui, la production d'électricité par EDF pollue. Que ce soit en amont par l'extraction de l'uranium, en exploitation dans les centrales, ou bien encore en aval par les déchets nucléaires et le démantèlement, la filière nucléaire inonde notre Terre d'une pollution pour des dizaines de milliers d'années! Nous espérons donc que ce partenariat ne soit effectif que pour l'édition 2010. Nous sommes prêts à vous rencontrer pour échanger sur cette problématique... »

GREENPEACE
groupe local d'ANGERS



6 octobre 2011 : réponse des organisateurs du festival du film nature à notre courrier :

« Face au désengagement de l'Etat au niveau culturel, pour poursuivre cette extraordinaire aventure humaine et approfondir le travail de sensibilisation engagé, nous devons accentuer notre recherche de financements.

C'est dans ce cadre que *EDF Collectivités, changer l'énergie ensemble* est partenaire du Festival depuis quelques années. Sa participation financière est nécessaire à l'existence de la manifestation comme l'est, du reste, la participation de nos différents partenaires financiers et les nombreux bénévoles qui font vivre le festival...

Comme le soulignait notre parrain, Denis Cheissoux (journaliste à France Inter), lors de son intervention au Festival en 2006 « Aujourd'hui « comme hier » il ne s'agit pas de passer à la vitesse supérieure mais à la conscience supérieure ! ...»



Aujourd'hui, octobre 2011, il n'est nul besoin de nous rappeler les vertus du Festival, nous le connaissons et c'est justement parce que ce Festival nous tient à cœur que nous nous offusquons de la situation.

Nous ne remettons pas en cause l'intérêt du Festival qui est un vrai temps de respiration, mais pointons les importantes contradictions entre le contenu du Festival (Soirée "Sortir du nucléaire" et le partenaire-financeur EDF Collectivités).

**Amis du festival
SORTONS ENSEMBLE DU NUCLEAIRE**

En ce début avril 2011, nous avons tous les yeux rivés sur Fukushima...
Quelles conséquences pour votre propre activité ?

Nous tirerons toutes les leçons de Fukushima pour faire avancer encore la sûreté de nos centrales, comme nous l'avons fait après les accidents de Three Mile Island et de Tchernobyl. Nous participons déjà activement au déploiement des audits de sécurité en Europe et particulièrement en France. Le retour d'expérience, qui passe par l'analyse détaillée de tous les dysfonctionnements à l'origine d'un incident ou d'un accident, est pour nous une démarche permanente d'amélioration de la sûreté de nos installations. Cette amélioration continue repose sur notre rôle d'exploitant - concepteur de nos centrales. La sûreté d'un réacteur, objet d'investissements considérables, dépend en effet de sa conception, de son exploitation et des améliorations qui leur sont apportées au cours du temps. Elle va jusqu'à sa déconstruction.

Quel était le premier de vos défis en 2010 ?

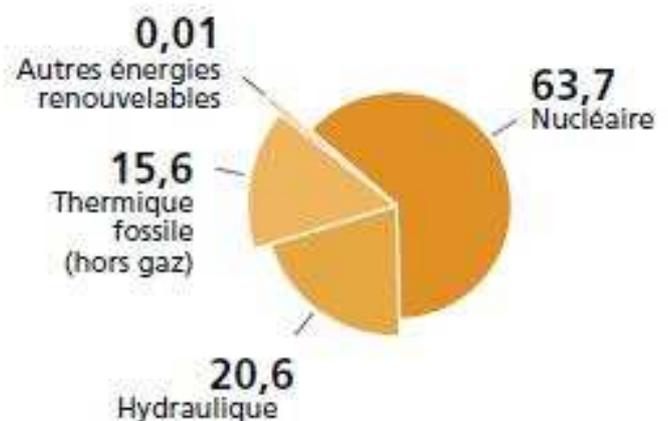
Le premier défi s'imposait de lui-même : il nous fallait revenir à une bonne performance opérationnelle. Et c'est bien le premier fait marquant de l'année, notamment en France, où notre production d'électricité a augmenté de 22,5 TWh, grâce aux bons résultats de tout notre parc de production, nucléaire, hydraulique et thermique à flamme. Cette tendance s'est confirmée en janvier 2011, où EDF a enregistré sa plus haute production nucléaire jamais réalisée en un mois : 43,9 TWh. Nous avons tenu notre objectif d'améliorer le coefficient de disponibilité de nos centrales nucléaires en France après trois années de baisse, en le portant à 78,5 %. C'est un véritable point d'inflexion après plusieurs années de baisse, et cela tout en maintenant l'exigence de sûreté, en menant un programme d'investissement lourd et en organisant cinq visites décennales.

Mix de production groupe EDF 2010
en TWh



Puissance installée en %

TOTAL : 99,1 GWe



Aujourd'hui EDF est partenaire du festival, demain peut-être d'autres partenaires seront présents MONSANTO, PHYTEUROP? pour 3000 € soit environ 5% du budget du festival.

Pour l'intégrité du festival :
Demandons le RETRAIT d' EDF Collectivités